



# テーマ:心と体、みんな一緒に

## 豊島区立西巣鴨幼稚園

### テーマの設定理由

今年度は年長組のみでの実施のため、一人一人への保育活動にかける時間が十分に確保できるのが特色である。昨年度の園児の興味・関心を生かした活動実績を土台に、近隣の保育園・小学校の園児・児童とふれあう機会を設定するとともに関係機関とも連携することにより、より豊かな心と体を育むことがテーマ設定の理由である。

### 活動スケジュール

	活動内容	対象クラス・人数
①	保育園児と交流身体表現	5歳児 8名
②③	小学校1年児童と交流身体表現	5歳児 8名
④	保育園・小学校と交流身体表現	5歳児 8名
⑤	あそびうたステージに参加	5歳児 8名
⑥	近隣公園で身体を動かして遊ぶ	5歳児 8名

## 活動内容①～④ 身体表現の探究

### 環境をデザインする

### 探求活動の実践

### 振り返り

- 準備したもの・環境設定
- ・自分のダンスネーム
- ・幼稚園のホール(保幼、幼小交流)空間確保
- ・小学校体育館(保幼小交流)
- ・アーティストの動きに合わせた音楽、ドラム演奏
- ・多様な表現を引き出すための楽器
- ・音響効果、ワイヤレスマイク

- 活動内容・子供の様子
- ・NPO法人「芸術家と子どもたち」から表現活動のアーティストを招聘し、個人で即興的に体を動かしたり、グループで動きを考えて踊ったりする探究活動を行った。近隣の保育園と1回、小学校と2回、本園と保育園と小学校を1回、合計4回交流探究活動実施した。
- 9月:本園と西巣鴨第三保育園、本園と西巣鴨小学校との交流探究活動
- 11月:本園・西巣鴨第三保育園・西巣鴨小学校の交流探究活動



- 気づき
- ・保幼小交流のように同年代と交流することは大切であると感じる。保幼小交流は、小学生の動きをまねることで、自分の動きの質を高めていた。
- ・保育園児の面白い動きを見て、自分の動きのレパトリーを広げることができた。
- ・アーティストのおかげで表現活動を楽しく探究できた。

### 活動内容⑤ あそびうたステージに参加

#### 環境をデザインする

#### 探求活動の実践

#### 振り返り

#### ●準備したもの・環境設定

・幼稚園のホール

・音響、放送機器

・アーティストによる専門機材の搬入(主に音響関係)

#### ●活動内容・子供の様子

##### 【前半】

・あきらちゃんのアナウンスでリードしていただき、子どもたちが一緒にリズムに乗って歌う活動

・ジャンプくんが音楽に合わせてダンスを子どもたちに披露

##### 【後半】

・あきらちゃんのアナウンスと歌、ジャンプくんと一緒に子どもたちも全員でダンスを行うことでみんな一緒に心と体を豊かにする活動を行った。

・保護者も一緒に運動を行う場面を設定した。



#### ●気づき

・軽妙なリズムによる歌は、子どもたちの興味関心を引き、自然に体が動かせるようになってきた。

・友達とリズムを合わせることで苦手意識を克服することができ、全員がリズムにのってダンスをすることに喜びを感じることができた。

・プロのダンサー、アーティストに触れることによりリズム感を豊かにする探究活動ができた。

### 活動内容⑥ 近隣公園で身体を動かして遊ぶ

#### 環境をデザインする

#### 探求活動の実践

#### 振り返り

- 準備したもの・環境設定
- ・イケバスの乗車時、イケサンパークの使用、キッズパークの遊び方について事前指導を実施
- ・救急バッグ、緊急時の連絡名簿
- ・校外学習届と保護者への通知

- 活動内容・子供の様子
- ・イケバス乗車中は、地域の景色を見ながら歩行者とのコミュニケーションにより表情が豊かになった。
- ・イケサンパークでは、芝生広場で思い切り体を動かしながら、園庭ではできないダイナミックな遊びを行った。
- ・キッズパークでは、遊具、器具を操るために体の部位の使い方を実感することができた。自分より年少の子供たちに注して遊ぶこともできた。



- 気づき
- ・ペダルに使い方が思った以上に難しかったようである。何回も挑戦することにより三輪車の扱い方が上達していった。
- ・今回は関連機関として近隣の公園施設を活用することにより心体を育むことができた。
- ・広々とした環境は、子どもたちの気持ちをおおらかにし、体の使い方の探究活動につながった。