

月	年間指導計画 (学習内容) 単元名 単元の目標	評価の 観点	具体的な評価規準	評価方法
4	・朝のリレー ・野原はうたう ・はじまりの風 ◎場面の展開や登場人物の相互関係、心情変化、描写を捉える。 ◎音声の働きや仕組みの理解を深める。 ・情報を的確に聞き取る ・話の構成を工夫しよう ◎考えや根拠が明確になるよう、話の中心的部分を捉え構成を考える。 ◎情報の整理の仕方の理解を深め、使うことができる。 ・漢字の組み立てと部首 ◎漢字の組み立てと部首を理解する。	知識・ 技能	・情報の整理のしかた、引用のしかたや辞典の示し方について理解を深める。 ・事象や行為、心情を表す語句の量を増やし、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意し、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。	・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		思考・ 判断・ 表現	・目的や意図に応じ、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。 ・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化について描写をもとに捉えている。 ・必要に応じて記録し質問しながら話の内容を捉え、共通点や相違点を踏まえ、自分の考えをまとめている。	・定期考査 ・ノート ・ワークシート ・観察
		主体的に学 習に取り組 む態度	・場面の展開について、描写をもとに積極的捉えている。 ・記録し質問しながら話の内容を捉え、学習課題に沿ってメモを取ろうとしている。 ・集めた材料を整理し、見通しをもってわかりやすく説明しようとしている。 ・学習課題に沿って積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
6	・ダイコンは大きな根？ ・ちょっと立ち止まって ◎文章の中心的部分に着目し、事実と意見について、要旨を把握する。 ◎文章の中心的部分と付加的な部分事実と意見の関係や叙述を捉え要旨を把握する。 ・情報を整理して説明しよう ◎集めた材料を整理し、伝えることを明確にする。 ・指示する語句と接続する語句 ◎指示する語句と接続する語句の役割の理解を深める。 ・情報を整理して説明しよう ◎比較や分類、関係づけ等情報の整理の仕方、引用の仕方や辞典について理解を深める。 ◎目的や意図に応じて集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にする。 ◎目的に応じて必要な情報に着目し、内容を取捨選択して解釈する。 ・指示する語句と接続する語句 ◎指示する語句・接続する語句の働きを整理し、文章展開や構成をつかみ手がかりになることを理解する。 ・空の詩 三編 ◎比喩、反復、倒置、体言止め等表現技法を理解し使うことができる。 ・比喩で広がる言葉の世界 ◎比喩表現の技法を理解し使う事ができる。 ・語彙を豊かに ◎気持ちを表す言葉を集め、自分の気持ちにぴったりの言葉を選ぶ ・さまざまな表現技法 ◎比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使うことができる。 ・言葉のまとまりを考えよう ◎単語の類別について理解する。 ・情報収集の達人になろう ◎テーマを決めて、情報を集める。 ◎情報の読み取りと整理の仕方を理解する。 ◎著作価値について理解し、「行動宣言」をまとめる。	知識・ 技能	・情報の整理のしかたについて理解を深める。 ・原因と結果、意見と根拠など、情報と情報との関係について理解している。 ・単語の類別について理解し、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使っている。 ・指示する語句と接続する語句の役割について理解を深めている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		思考・ 判断・ 表現	・目的や場面に応じて課題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討し、伝えたいことを明確にしている。 ・目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈している。 ・文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確に考えている。 ・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化について描写をもとに捉え、場面や描写などを結び付け、内容を解釈している。 ・必要に応じて記録や質問をしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえ、自分の考えをまとめている。 ・読み手の立場に立ち、表記や語句の用法、叙述のしかたなどを確かめて文章を整えている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		主体的に学 習に取り組 む態度	・文章の中心的部分と付加的な部分について積極的に捉え、筆者の工夫を伝え合おうとしている。 ・進んで要旨を把握し、考えたことを伝え合おうとしている。 ・意見と根拠の関係について理解しようとしている。 ・話の構成を考えスピーチをしようとしている。 ・単語の類別を理解するため、その前提となる言葉の単位について理解しようとしている。 ・文章の構成や展開、表現の効果について積極的に考え、詩を創作しようとしている。 ・今までの学習を生かし、指示する語句と接続する語句の役割の理解を深めようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
7	・読書を楽しむ ◎ポップ等の作成を通して読書生活を豊かにするための活動を決め実践し、発表し合う。 ・本の中の中学生 ◎二編の作品を読み、気に入った作品とその理由を共有し合い、読書について考える。 ・大人にならなかった第たちに ◎場面の展開や登場人物の相互関係、心情変化を捉える。 ・星の花が降るころに ◎場面と場面、場面と描写を結び付け、内容を解釈する。 ・項目を立てて書こう ◎目的や意図に応じ集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にする。 ・読み手の立場に立つ ◎読み手の立場で表記や語句の用法、叙述の仕方を確かめ文章を整える。 ・聞き上手になろう ◎記録や質問、内容を捉え、共通点や相違点を踏まえ、考えをまとめる。	知識・ 技能	・場面と場面、場面と描写などを結び付け、内容を解釈し、考えを伝え合おうとしている。 ・進んで記録し質問し話の内容を捉え、今までの学習を生かして話を引き出そうとしている。 ・集めた材料を積極的に整理し、学習課題に沿って案内文を書こうとしている。 ・積極的に事象や行為、心情を表す語句の量を増やして話や文章の中で使おうとしている。 ・登場人物の相互関係、心情の変化について、描写を積極的に捉え、朗読しようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		思考・ 判断・ 表現	・文章の展開から登場人物の関係や心情の変化を捉え、場面や描写を結び付けて内容を解釈している。 ・目的や意図に応じた材料を集め、整理して明確な文章を考えている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		主体的に学 習に取り組 む態度	・文章の構成や展開について意図や目的について考え、文章にまとめようとしている。 ・読み手の立場になって文章の内容、表記の方法について文章を整えようとしている。 ・聞き手の立場になって質問や内容を考え、共通点や相違点を踏まえてまとめようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
9	・方言と共通語 ◎共通語と方言の果たす役割を理解する。 ・漢字の音訓 ◎漢字を使い、文の中で使うことができる。 ・「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ	知識・ 技能	・共通語と方言の果たす役割について理解している。 ・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。 ・比較や分類、関係づけなどの情報の整理の仕方、引用の仕方や辞典の示し方について理解を深め、それらを使っている。 ・意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察

10	・意見と根拠 ◎原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解する。 ・根拠を明確にして書こう ◎内容が明確になるよう、段落の役割を意識し構成や展開を考える。 ◎根拠を明確に考えが伝わる文章になるよう工夫する。 ・言葉の関係を考えよう ◎単語の類別について理解する。 ・大阿蘇 ◎文章構成や展開、表現効果、根拠を明確に考える。	思考・判断・表現	・文章の構成や展開について、根拠を明確にして考えている。 ・書く内容の中心が明確になるよう、段落の役割を意識して文章の構成や展開を考えている。 ・根拠を明確にし、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。 ・話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		主体的に学習に取り組む態度	・積極的に共通語と方言の果たす役割について理解しようとしている。 ・学習課題に沿って積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。 ・文章の構成や展開について粘り強く考え、考えたことを文章にまとめようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
11	・古典の世界 ・いろは歌 ◎文語のきまり、音読しリズムを通して古典の世界に親しむ。 ・蓬萊の玉の枝 ◎場面展開や登場人物の相互関係、心情変化を捉える。 ・今に生きる言葉 ◎理解したことに基づいて考えを確かにする。	知識・技能	・音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しんでいる。 ・積極的に語感を磨き、言語文化を大切にしようとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		思考・判断・表現	・文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えている。 ・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えている。 ・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
		主体的に学習に取り組む態度	・表現の効果について考え、朗読しようとしている。 ・古典にはさまざまな種類の作品があることを知り、古文を音読しようとしている。 ・進んで古文を音読し、描かれている古典の世界を想像しようとしている。 ・漢文を音読し、故事成語を使った文章を書こうとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
12	・「不便」の価値を見つめ直す ◎情報に着目し要約し、内容を解釈する。 ・原因と結果 ◎原因と結果、意見と根拠、情報の関係を理解する。 ・話し合い（進行）進め方について考えよう ・話題や展開を捉えて話し合おう ◎意見と根拠や情報と情報の関係を理解する。 ◎話題や展開を捉え話し合い、発言から考えをまとめる。 ・研究の現場ようこそ ◎研究に関する本に触れ、自分の考えをひろげる。 ・少年の日の思い出 ◎文章構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考える。 ・単語の性質を見つけよう ◎単語の類別について理解する。 ・二十歳になった日 ◎心情を表す語句や表現に着目して読み、語感を磨く。 ◎随筆の構成や表現の効果について考える。 ・構成や描写を工夫して書こう ◎随筆の題材を選び、自分の体験を振り返って自分にとっての意味を考えて、随筆を書く。	知識・技能	・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。 ・単語の類別について理解している。 ・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使っている。 ・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。 ・単語の類別について理解している。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
	1	思考・判断・表現	・話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめている。 ・目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈している。 ・文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えを確かなものにしている。 ・根拠を明確にしながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。 ・文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えている。 ・書く内容の中心が明確になるよう、段落の役割などを意識し文章構成や展開を考えている。 ・場面と場面、場面と描写などを結び付けて、内容を解釈している。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察
	2	主体的に学習に取り組む態度	・互いの発言を結び付けて考えをまとめ、グループ・ディスカッションをしようとしている。 ・進んで話題の展開を捉え、話し合いにおける発言のしかたについて考えようとしている。 ・必要な情報に着目して要約し自分の考えを文章にまとめようとしている。 ・単語の類別を理解するために、今までの学習を生かして、積極的にその前提となる文の組み立てについて理解しようとしている。 ・文章の構成や展開、表現の効果について積極的に考え、学習の見通しをもって別の人物の視点から文章を書き換えようとしている。 ・今までの学習を生かして、積極的に単語の類別について理解しようとしている。 ・進んで場面と場面、場面と描写などを結び付けて、内容を解釈し、今までの学習を生かして考えたことを伝え合おうとしている。 ・積極的に比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し、学習課題に沿ってそれらを使おうとしている。 ・学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。 ・文章を読んで理解したことに基づいて、積極的に自分の考えを確かなものにし考えたことを伝え合おうとしている。	・定期考査 ・小テスト ・ノート ・ワークシート ・観察