

# 羅針盤

豊島区立千川中学校 1学年  
NO.12 担当:大島 泰子  
平成27年10月30日(金)

## \*みんなで作り上げたStory\*

初めての文化祭、1年生は合唱はもちろん、準備や片付けなども一生懸命がんばってくれました。合唱では、各クラスとも練習の成果を発揮して、それぞれのクラスらしさを出してまとめ上げていました。また、学年合唱はみんなの歌声を体育館に響かせてくれました。1年生の学年合唱を聴いて涙を流してくださった先生もいらっしゃるほどでした。みんなが心と歌声を一つにすればこんなにすばらしい合唱になるのかと、本当に感動しました。来年が楽しみです。

この文化祭を通して、それぞれがいろいろなことを感じ、体験し、そして多くのことを学びました。それを自分の財産として、さらに大きく成長していってほしいと思っています。



## \*みんなの感想\*

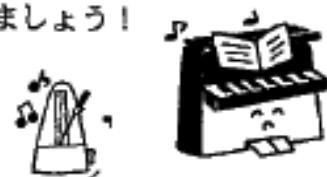
☆1年生にとって初めての文化祭でしたが、一人一人が自分の役割を果たせたと思いました。また、それと同時に文化祭を楽しむことができてよかったです。(中略)特に3年生の合唱には感動しました。男子よりも女子が圧倒的に少ないにもかかわらず、ソプラノやアルトが負けていないというのは、とてもすごいと思いました。来年は1年生の手本となれるようにがんばりたいです。(1組 \*\*くん)

☆私は「15歳の主張」が心に残りました。命の大切さなどを再確認することができました。そして、私もあるのよう人に前で堂々と話せるようになりたいと思いました。

(1組 \*\*くん)



☆僕は小学生の頃はあまり歌わなかったのですが、中学生になって、みんなが声を出すので歌うようになりました。そして、みんなが声を出してがんばった文化祭はとてもよいものになりました。オープニングムービーも、僕たちの知らないところであそこまですばらしいものができていたことに感動しました。(1組 \*\*くん)



文化祭が無事に終わりました。1年生の合唱、本当にすばらしかったです。11月10日の連合音楽会では、千川中学校の代表として学年合唱二曲を披露します。みなさんの歌声を届けましょう!

☆クラス曲の指揮者として大変だったけれど、上手にできてよかった。  
2、3年生の指揮者の姿を見て、とても上手でびっくりした。来年は自分もあなりたいと思う。今年の経験を生かし、来年はよりよい文化祭にしたい。(1組 \*\*\*さん)



☆準備では、たくさんの仕事を同時にやっていくのは大変でしたが、当日は楽しみながら仕事ができました。いろいろ教えてくださった先輩方に本当に感謝しています。(1組 \*\*\*くん)



☆初めての文化祭でうまくいかず、とても不安でしたが、本番は今まで一番よい合唱ができたと思います。2組は最初あまり声が出なくて、先生に何度も注意されました。(中略)リハーサルから本番までの練習で、少しずつではありますが、声が出るようになってきました。そして迎えた本番。みんなの心を一つにして最高の合唱ができました。今回の文化祭で、みんなで協力することの大切さや仲間との関わりの大切さを学ぶことができました。(2組 \*\*さん)

☆今回の文化祭を通して、友達やクラス、学年の仲間と協力しあい、絆を強めることができました。文化祭実行委員では、裏方の仕事が多かったけれど、裏方をやる人がいるから、文化祭が成り立っているのだということを実感しました。

(2組 \*\*さん)



☆中学校生活で初めて体験した文化祭は、とても楽しかったです。自分でもこんなに楽しいものだとは思っていませんでした。一番印象に残っているのは合唱です。(中略)学年合唱では、学年全員の歌声がハモることにより厚みのある合唱を届けることができたと思います。

(2組 \*\*さん)

☆文化祭オープニングムービーのテーマであった「わ」にはいろいろな意味があり、文化祭を通して「和」「輪」「羽」「笑」などが感じられた。1年生の合唱では、特に「輪」ができたと思う。(中略)みんなの協力があったからこそ、こんなにいい合唱ができたのだと思う。たくさんの「笑」も生まれて、本当にいい文化祭だった。自分達でやる文化祭がこんなにすてきなものになり、本当によかった。(2組 \*\*さん)

☆今回の文化祭の合唱では、自分の力を出し切ることができ、生徒会でもみんなが行きたいと思うような充実した展示をすることができた。だから文化祭はとても楽しかった。そして、2、3年生の合唱には驚き、感動した。(2組 \*\*くん)

裏へ→

☆合唱では、僕たちはしっかり練習の時に出た反省点を修正することができ、とても満足のいくものにすることができた。3年生の学年合唱の「手紙」では、迫力がすごく、終わったときには鳥肌が立ってしまった。展示見学では、いつも見られない文化部の様子を見ることができた。どの部の作品もとてもクオリティが高くて驚いた。特にペーパークラフト部の作品がすごいと思った。(3組 \*\*くん)

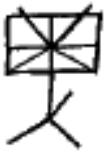
☆文化祭実行委員になって3ヶ月になりました。今、この3ヶ月を振り返ると、長いようであつという間でした。初めての文化祭で「楽しそうだからやってみよう」という軽い気持ちでしたが、実行委員の仕事は思った以上に大変でした。特にオープニングムービーではテーマに沿って案を出し合い、絵コンテに仕上げて寺澤先生にチェックを受けるということを何度も何度も繰り返しました。オープニングムービーが完成したときは寺澤先生も褒めてくださり、うれしさでいっぱいになりました。ここまで頑張ってきて本当によかったと思いました。(3組 \*\*さん)

☆僕は、吹奏楽部の演奏にとても感動しました。吹奏楽部は、文化祭のためにどの部よりも長い時間練習していました。だから本番でミスすることなく、たくさん的人に感動を与えたのだと思いました。(中略) 文化祭のスローガンのとおり、すべての学年が協力し合い、「物語」を作り上げられたと思いました。今年は先生達を感動して泣かせることができませんでしたが、来年は先生達が泣いてくれるような合唱にしたいです。(3組 \*\*くん)

☆私は家でもネットで曲を探し、歌の練習を毎日欠かさずに行なった。私は去年、千川中学校の文化祭を見学に来て、合唱が一番印象に残ったので、千川中学校に入ったらみんなふうに歌いたいと思い、それを目標に頑張った。小学校の時にはあまり歌っていなかった男子も文化祭では大きな声で歌っており、中学生になると変わるものだと思った。来年は展示する物の内容のレベルも合唱のレベルもぐんとアップできるように頑張りたい。(3組 \*\*\*さん)

☆文化祭が終わったときの率直な感想は「終わった」でした。吹奏楽部、生徒会、ピアノの伴奏と仕事が重なり、もうあつという間の1日でした。けれど、それまでの努力の成果が現れた1日でもあったので、とても充実していました。私はこの文化祭に向けてたくさんのことをしてきました。やるならば納得のいくまでしっかり仕上げたい私は、寝る時間も削って頑張りました。(中略) 今回の文化祭で感じたことを来年、いや明日からでも生かせるようにしたいです。そして来年の文化祭はよりよいものを作り上げたいと強く思いました。(3組 \*\*さん)

## \* 豊島区立中学校連合音楽会について \*



1. 日時 平成27年11月10日(火) 午後 13:45~15:30

2. 会場 豊島公会堂

3. 主催 豊島区教育委員会 豊島区中学校教育研究会



4. 対象 豊島区立中学校1学年生徒・引率教員関係者

5. 演奏 豊島区立中学校生徒

6. 目的
- (1) 音楽活動の喜びや共通の感動を体験させる。
  - (2) 他校の演奏を聴き、共に楽しみ進んで音楽活動をしようとする意欲を養う。
  - (3) マナーを守り、生活を明るく豊かなものにする。

7. 演奏する曲目

- ★学校として発表する曲・・・「大切なものの「COSMOS」
- ★全体で歌う曲・・・「としま未来へ」「さようなら」

8. 日程

11:50~	学活・給食
12:40	学校出発
13:05	豊島公会堂着
13:15~13:28	文化小ホール(6F)で声だし
13:35	トイレを済ませて着席完了
13:45	開演
14:12~14:19	本番
15:25	講評
15:40	生徒退場(順に呼ばれます)
16:05	学校着

